

# DOSSIER DE PRESSE

SOS Rétinite France en accord avec Pleins Feux Organisation Robert Maurel  
présente

**CONCERT ÉVÉNEMENT**   
au profit de **SOS RETINITE FRANCE** 

*Chico*  
& The *Gypsies*

1<sup>ÈRE</sup> PARTIE :  
REGG'LYSS



**Vendredi 12 février 2016**  
**ZENITH SUD MONTPELLIER 20H**



[www.chico.fr](http://www.chico.fr)

Billetterie disponible dans tous  
les points de vente habituels :  
Fnac, Carrefour, Géant, Auchan,  
Fnac.com, ticketmaster.fr  
Prix des places : 30, 45 et 65 €



## Merci à ceux qui nous soutiennent



Ordre National  
de la Légion d'Honneur



Ordre National  
du Mérite



la Marseillaise

# Hérault du jour

mercredi 10 février 2016

## Montpellier Concert au profit de SOS Rétinite

L'association SOS Rétinite France organise, vendredi à 20h, un grand concert caritatif au Zénith de Montpellier Sud avec les groupes Chico & the Gypsies et Regg'Lyss. Les fonds récoltés seront reversés en ophtalmologie au centre de recherche du CHRU de Montpellier (thérapie génique, thérapie cellulaire, implant...)



# France Bleu Hérault : Ça vaut le détour,

par Guy PIERSON

**Mardi 09 février 2016**



[LE LIVE] Regg'Lyss et Chico & the Gypsies sur France Bleu Hérault, deux groupes associés le temps d'un concert pour un avant goût de la soirée de vendredi au Zénith Sud de Montpellier : Un voyage de deux heures d'amour, d'amitié et de partage.

Regg'Lyss et Chico & the Gypsies, les invités de Guy Pierson dans «Ça vaut le détour» mardi 09 février à 18 heures sur France Bleu Hérault, pour deux titres live.

Cerise sur le gâteau, c'est l'anniversaire de Roland Ramade aujourd'hui, Chico & the Gypsies sortent les guitares...

***«On va mettre de l'huile, il va mettre le feu. On va mettre de l'huile sur le feu !»  
Roland Ramade - Regg'Lyss***

Vendredi 12 février au Zénith Sud de Montpellier, au profit de SOS Rétinite. Une soirée caritative pour recueillir des fonds pour la recherche ophtalmique.



météo



mardi 09 février 2016



France 3 Montpellier – Mardi 09 février 2016 – Madame Monique ROUX, présidente de l'association SOS Rétinite France et Madame Yolande VILLALONGA GARCELON, secrétaire adjointe, présentent la météo en direct.



SPECTACLE | Concert mar.09-02

## Soirée de fête au Zénith vendredi 12 février pour l'association montpelliéraine SOS Rétinite

La Montpelliéraine Monique Roux, présidente-fondatrice de [SOS Rétinite](#), réunit sur la scène du Zénith deux têtes d'affiches : Regg'Lyss, le groupe de reggae languedocien auteur du célèbre « Mets de l'huile » dans les années 90 et Chico & the Gypsies, le groupe mené par Chico Bouchikhi, fondateur des Gipsy Kings. Ce concert aura lieu le vendredi 12 février à 20h au Zénith de Montpellier. Tarifs de 30 à 65 €.

Depuis 1990, l'association SOS Rétinite a notamment financé 32 chercheurs de l'équipe du Pr Christian Hamel qui travaille activement sur les cécités rétinienne au CHRU de Montpellier. Ce grand concert caritatif permettra de recueillir des fonds pour «alimenter la recherche et faire reculer les portes de la nuit ».



**Thierry Boussarie** [thierryboussarie@voussaveztout.com](mailto:thierryboussarie@voussaveztout.com)

Publié le 09-02-2016 à 17:21

# Midi Libre

## Culture

midilibre.fr

DIMANCHE 7 FÉVRIER 2016 | R1---

**MUSIQUE** En concert au Zénith Sud de Montpellier le 12 février

## Regg'Lyss : « Vive le Jamadoc ! »

Avec Chico & The Gypsies, les deux groupes du Sud emblématiques de la musique métissée s'associent le temps d'un concert dont les bénéficiaires iront à l'association SOS Rétinite.

**R**oland Ramade, racontez-nous comment s'est formé Regg'Lyss...

On s'est rencontrés en 1983 ou 84 pour l'une des premières éditions de la Fête de la musique. Une scène avait été installée dans l'ancien lit du Verdanson à Montpellier, les gens descendaient et on a joué là-dedans ! Moi je sortais d'un long séjour à l'hôpital, je venais de me faire opérer du dos et je cherchais à me replonger dans le milieu musical montpelliérain. Le groupe, qui s'appelait à l'époque Black Music, cherchait un chanteur. Ils m'ont branché et je suis venu à ce concert avec mon copain guitariste Zawé. Ça a été l'embryon de Regg'Lyss.

**Et les débuts ?**

Au début on jouait dans un petit garage à Fabrègues parce que les trois frères du groupe vivaient là-bas, c'était plus pratique... Et on se mettait une tête comme ça ! On a eu de plus en plus de contacts et de contrats puis on a enregistré notre premier disque (*en 1992, avec le fameux titre Mets de l'huile, ndr*). Ça a été un carton d'emblée. On est allés au Danemark, en Tunisie, à Montréal... On a fait jusqu'à 120 concerts par an et on a même été 19<sup>e</sup> du Top 50 grec en 1993-1994 (*rires*) !

**Avec le recul, comment expliquez-vous ce succès immédiat ?**

Je pense que les gens avaient besoin d'un groupe dans le Sud pour s'identifier. Il n'y avait personne à l'époque qui jouait de la musique avec l'accent ! On passait tous un peu pour des bouseux au niveau artistique ou pour des mecs perdus dans un pays à la dérive au niveau culturel. Finalement, tout le monde avait besoin d'un exutoire et d'un groupe qui fasse de la musique un peu "moderne" quoi ! En France à l'époque personne ne jouait du reggae ! Les gens du sud, et même au-delà, se sont vite identifiés à nous et ça nous a propulsés au sommet du



■ Le groupe Regg'Lyss en concert pour la Fête de la musique de Béziers en 2013.

Archives PIERRE SALIBA

Top 50... Ce phénomène d'identification s'est largement propagé après : il y a eu Massilia Sound System à Marseille, Les Innocents à Rennes, Zebda à Toulouse. Ce n'est pas tant un phénomène identitaire, mais c'était bien aussi de revendiquer une culture et un nouveau "pays" ! Nous, on avait appelé le nôtre le "Jamadoc" !

**Le Jamadoc ?**

Le Jamadoc, c'est le mélange des gens du Languedoc et de la Jamaïque. C'est l'expression culturelle qu'on cherchait à transmettre : une sorte d'ambition de culture venant d'ailleurs, tout en conservant notre mode d'expression. Les gens ont vraiment adhéré à ça ! On faisait de la musique jamaïcaine, pas world, mais roots ! Puis je faisais les textes, des histoires du quotidien du Languedoc. On arrivait à joindre les deux cultures et à en faire quelque chose de cohérent. Et notre

langue c'était la "lenguaique", qui racontait les histoires de café ou de quartier, du quotidien de Montpellier.

**Ce n'est pas la première fois que vous jouez pour une cause...**

En 2013, on avait décidé de fêter les 20 ans de Regg'Lyss et on a rempli la salle Victoire 2. On en a fait un CD et on a eu pas mal de sollicitations pour jouer en faveur de telle ou telle cause mais on a souvent refusé. On avait accepté de jouer pour la lutte contre le Sida en se disant que c'était la dernière ! Puis lorsque Monique Roux nous a contactés, on ne pouvait pas refuser car Bernard, notre clavier, est aveugle depuis tout petit à cause de cette maladie, la rétinite pigmentaire. La recherche, à l'heure actuelle, représente un véritable espoir !

**Recueilli par SABRINA CHINNI**

► **Concert le vendredi 12 février au Zénith Sud de Montpellier, de 25 à 65 euros, une place achetée = une place à moitié prix.**

## SOS Rétinite

La rétinite pigmentaire est une maladie génétique de l'œil. Elle se manifeste d'abord par une perte de la vision nocturne, suivie d'un rétrécissement du champ visuel. La perte de la vision centrale est tardive. Une personne sur 4 000 est atteinte. L'atteinte oculaire survient à des âges variables mais débute souvent tôt (entre 10 et 20 ans) par une diminution de la vision nocturne. La recherche est sur le point d'aboutir et de parvenir à isoler le gène de la maladie. C'est ce qui a incité les deux groupes à accepter la proposition de l'association SOS Rétinite France, basée à Montpellier, association nationale de lutte contre la cécité présidée par Monique Roux. <http://sos-retinite.com>

## Agenda

### Concert caritatif Chico & the Gypsies

Vendredi 12 février 2016 

Le 12 février à 20h au Zénith



L'association nationale de lutte contre la cécité, SOS Rétinite, organise un concert événement avec Chico & the Gypsies et en première partie Regg'Lyss.

Cette soirée, qui a lieu le 12 février à 20h au Zénith, permettra de recueillir des fonds pour la recherche. L'association a en effet besoin de plus de 150 000 € pour mener à bien une partie de ses projets.

À noter, depuis 1990, SOS Rétinite a financé 32 chercheurs de l'équipe du professeur Christian Hamel, directeur de l'Institut de neurosciences de Montpellier et attaché des hôpitaux de la ville.

Places de concert à partir de 30 €.

[sos-retinite.com](http://sos-retinite.com)

## Les temps forts à venir

**Sorties** | Notre sélection pour la semaine du lundi 8 au dimanche 14 février.

**4 CHICO & THE GYPSIES**  
Figure incontournable de la rumba gitane, ancien leader fondateur des Gipsy Kings et co-auteur d'hymnes planétaires tels que *Djobi Djoba* et *Bamboléo*, Chico Bouchikhi a vendu plus de 20 millions d'albums dans le monde. Depuis vingt-cinq ans, son groupe Chico & The Gypsies fait rayonner la rumba et le flamenco dans leur acceptation la plus festive et populaire. Pour ce concert événement au profit de SOS rétinite, la première partie sera assurée par l'impayable formation Regg'Lyss.

*Vendredi 12 février, 20 h. Zénith sud, Grammont, Montpellier.  
30 € à 65 €. 04 67 22 43 47.*

# MONTPELLIER **NEW** DAY

Blogging on the Montpellier News & Current Affairs

MND TV

PHOTOTHÈQUE

Contact



Plubie reportage du 02 février 2016

[www.montpelliernewday.com](http://www.montpelliernewday.com)



*A partir du 01/02/2016*

## **Campagne spots radiophoniques :**

« Après leur succès dans les arènes d'Arles en 2015 Chico & the Gypsies repartent en tournée et posent leur guitare au zénith de Montpellier.

Un concert événement exceptionnel au profit de sos rétinite France. Cette association présidée par monique roux qui lutte depuis plus de 30 ans en faveur de la recherche en ophtalmologie. Chico & the Gypsies ne seront pas seuls on retrouve en première partie l'éternel groupe Regg'lyss.

Chico & the Gypsies et Regg'lyss vous attendent au zénith sud de Montpellier le vendredi 12 à 20 h00 en partenariat avec Radio Aviva.»

# MONTPELLIER

## NOTRE VILLE

N°407  
FÉV.  
2016

L'ACTU À VIVRE



Concert caritatif

### CHICO ET REGG'LYSS

L'association nationale de lutte contre la cécité, SOS Rétinite, organise un concert événement avec Chico & the Gypsies et en première partie Regg'Lyss. Cette soirée, qui a lieu le 12 février à 20h au Zénith, permettra de recueillir des fonds pour la recherche. L'association a en effet besoin de plus de 150 000 € pour mener à bien une partie de ses projets. À noter, depuis 1990, SOS Rétinite a financé 32 chercheurs de l'équipe du professeur Christian Hamel, directeur de l'Institut de neurosciences de Montpellier et attaché des hôpitaux de la ville. Places de concert à partir de 30 €. [sos-retinite.com](http://sos-retinite.com)

# laGazette

## DE MONTPELLIER

1,20€

N° 1440 Du jeudi 21 au mercredi 27 janvier 2016 - lagazettedemontpellier.fr

LES SORTIES

# JE RÉSERVE

57



PHOTO: I.D.R.

### CHICO & LES GYPSIES ET REGG'LYSS AU ZÉNITH

Du flamenco gypsy et du reggae occitan pour la bonne cause : l'association SOS Rétinite France, installée à Montpellier, organise un grand concert solidaire vendredi 12 février à 20h au Zénith. Avec les fameux groupes Chico & the Gypsies (photo), co-fondateur échappé des Gipsy Kings, et Regg'Lyss, le groupe de Roland Ramade connu pour son tube "Mets de l'huile". Les recettes seront reversées au centre de recherche en ophtalmologie de Montpellier. Places en vente dans les points de vente habituels. Tarifs : de 30 € à 65 €.

# MAGAZINE **Sortir** A MONTPELLIER

N°1616 Du 20 au 26 janvier 2016

Sortir

SOS Rétinite France en accord avec Pleins Feux Organisation Robert Maunel  
présente

## CONCERT ÉVÉNEMENT

au profit de **SOS RETINITE FRANCE**



# Chico & The Gypsies

1<sup>ÈRE</sup> PARTIE  
REGG'LYSS



**Vendredi 12 février 2016**  
**ZENITH SUD MONTPELLIER 20H**

[www.chico.fr](http://www.chico.fr)

Médias disponible dans tous les points de vente habituels : max, Carrefour, Super, Auchan, Fran.com, 100magasin



# Direct Matin

www.directmontpellierplus.com  
N°2089 - Jeudi 21 janvier 2016

GRATUIT  
NE PAS JETER SUR LA VOIE PUBLIQUE

MontpellierPLUS

WWW.DIRECTMONTPELLIERPLUS.COM

**Montpellier actu**

N°2089 - Jeudi 21 janvier 2016 **3**

## En bref

### SOLIDARITÉ

L'association SOS Rétinite France basée à Montpellier organise le vendredi 12 Février à 20 h un grand concert caritatif au Zénith de Montpellier Sud avec les groupes Chico & the Gypsies et Regg'Lyss. Tous les fonds récoltés seront reversés en ophtalmologie au centre de recherche de Montpellier (thérapie génique, thérapie cellulaire, implant...).

✓ Info et billetterie:

➤ [sos-retinite.com/concert-chico-gypsies/](http://sos-retinite.com/concert-chico-gypsies/)

SAMEDI 16 JANVIER 2016 | R1---

### CONCERT

#### Caritatif Gypsies et Regg'lyss avec SOS Rétinite



Du flamenco et du reggae pour la bonne cause. Le 12 février prochain, Chico & The Gypsies seront sur la scène du zénith de Montpellier pour un concert caritatif exceptionnel au profit de SOS Rétinite, association nationale de lutte contre la cécité dont la présidente, Monique Roux, se bat depuis trente ans en faveur de la recherche en ophtalmologie. Pour mettre le feu (et de l'huile) dans la salle, c'est le groupe montpellierain Regg'lyss (photo P. SALIBA) - dont les apparitions sont rares - qui assurera la première partie. En solidarité, les panneaux de la Ville de Montpellier feront la promotion du spectacle à partir du 22 janvier. À noter que les Chico & The Gypsies seront dans l'émission *Les années bonheur* de Patrick Sébastien sur France 2 ce samedi à 20 h 50.

► **Chico & The Gypsies et le groupe Regg'lyss** en concert le vendredi 12 février, à 20 h, au Zénith de Montpellier. Entrée de 30 à 65 € reversée à SOS Rétinite.

## L'œil bionique que les Français attendent

**SANTÉ.** Une puce implantée sous la rétine a redonné la vue à une Anglaise. Un Français devrait bientôt bénéficier de cette technologie.

**RHIAN LEWIS** a retrouvé la vue, comme l'aveugle de Bethesda, mais pas grâce à l'imposition des mains de Jésus sur ses yeux... La fin de la cécité chez cette Anglaise de 49 ans est due à un implant sous-rétinien appelé Alpha IMS, développé par la société allemande Retina Implant. Une première en Grande-Bretagne, relatée dans un documentaire diffusé par la BBC mercredi. Depuis 2005, année de la première implantation, une cinquantaine de personnes ont bénéficié de cet œil bionique révolutionnaire en Allemagne. Une intervention source d'espoirs et très attendue (*lire encadré*) en France, où plus de 40 000 personnes sont atteintes, comme Rhian Lewis, de rétinite pigmentaire. Une maladie génétique dégénérative de l'œil qui se caractérise par une perte progressive et graduelle de la vision évoluant généralement vers la cécité.

**« Je me suis sentie comme un enfant le jour de Noël »**

Rhian a remarqué que son horizon s'obscurcissait, progressivement, à partir de l'âge de 5 ans. Il y a environ seize ans, elle perd toute la vision de l'œil droit ; l'œil gauche, lui, est pratiquement aveugle. « Cela faisait au moins huit ans que je ne savais plus à quoi ressemblaient mes enfants », expliquait cette femme à la BBC, mère de deux filles. Opérée en juin, elle devient ainsi la première patiente en dehors de l'Allemagne à avoir bénéficié de l'implant Alpha IMS. « Tout d'un coup, ça clignotait dans l'œil qui n'avait plus rien vu depuis seize ans. C'était tout simplement incroyable de sentir que quelque chose se passait dans cet œil, comme une sorte de signal », raconte-t-elle après l'intervention. Lorsqu'elle a pu ramasser des objets qu'elle pouvait distinguer sur une table, « [elle s'est] sentie comme un enfant le jour de Noël », confie encore Rhian. La rétinite pigmentaire

est la plus fréquente cause de cécité en Europe. Cette dégénérescence rétinienne aboutit à la destruction des photorécepteurs situés au fond de l'œil qui transforment le signal électromagnétique de la lumière en signal nerveux permettant la vision. Si Rhian Lewis peut voir aujourd'hui, c'est parce que, en remplaçant ces photorécepteurs, l'implant sous-rétinien — qui dispose du marquage CE depuis 2013 — peut recréer l'image dans des tons de gris. D'après les témoignages recueillis, certains patients sont désormais en mesure de percevoir des lettres en gros caractères, des objets inconnus, les traits d'un visage, la lumière des phares d'une voiture. Contrairement au concurrent américain Second Sight, qui développe ses implants en France à travers la start-up Pixium Vision, ce dispositif est invisible depuis l'extérieur, à l'exception de la petite bobine à l'arrière de l'oreille et d'un câble fin, semblable à un câble de casque audio et qui permet de régler le contraste. Le patient n'a pas besoin de lunettes volumineuses pourvués d'une caméra vidéo.

Tous les patients ne sont pas éligibles à cette opération. L'implant s'adresse à des personnes devenues complètement aveugles ou ne percevant plus que la lumière. Le fonctionnement de l'implant rétinien nécessite aussi qu'aucune autre maladie qui risque d'affecter l'optique, la rétine, le nerf optique ou le centre de la vision dans le cerveau ne soit présente. Enfin, le patient doit également avoir eu une acuité visuelle suffisante dans le passé.

Retina Implant espère prochainement permettre la pose de l'implant sur un premier patient français, notamment grâce à un appel à projets mené par l'association SOS Rétinite.

CHRISTINE MATEUS

### COMMENT ÇA MARCHÉ

La rétinite pigmentaire, cause de cécité la plus fréquente en Europe, aboutit à la destruction des photorécepteurs qui tapissent le fond de l'œil.

1 La puce est implantée sous la rétine dans la zone de plus grande acuité visuelle de l'œil.



L'implant miniature sous-rétinien mesure 9 mm<sup>2</sup> et n'est pas plus épais qu'un cheveu. Il est tapissé de 1 500 capteurs de lumière.

Source : Pixium Vision, LP/Infographié.

La puce est alimentée par un câble qui passe par la cavité oculaire et rejoint l'arrière de l'oreille où est fixée une bobine réceptrice.

2 La transmission de l'énergie et des signaux de commande se fait sans fil à travers la peau par induction électromagnétique.

3 La lumière pénètre dans l'œil où elle est captée par l'implant.

### ŒIL ATTEINT DE RÉTINITE PIGMENTAIRE

3 La puce convertit la lumière en signaux électriques, les amplifie et les transmet à la rétine par une électrode. Les signaux électriques suivent alors une voie naturelle, le nerf optique, jusqu'au cerveau où se créent les images.

## « C'est le dispositif le plus performant »

Monique Roux, présidente-fondatrice de l'association SOS Rétinite.

« C'est très, très dur de devenir aveugle. La vue, c'est la vie. » Monique Roux est la présidente-fondatrice de l'association SOS Rétinite. Elle se bat depuis des années pour que l'implant sous-rétinien venu d'Allemagne puisse bénéficier aux patients français. Problème : s'il est remboursé en Allemagne et en Angleterre, où des personnes ont été opérées, ce n'est pas le cas en France. « C'est le dispositif le plus performant, je n'ai vraiment aucun intérêt à le dire.

En disant ça, je me range du côté de la personne qui va nous rendre la vue, du côté de ceux qui attendent. J'ai toqué à la porte du ministère de la Santé, du Handicap... en vain. Nous avons la clinique, les chirurgiens, les patients, mais l'implant coûte 100 000 €. » La prothèse américaine épirétinienne Argus(R) II de Second Sight — caméra miniature logée dans les lunettes du patient —, elle, est prise en charge. Pour Monique Roux, le diagnostic est tombé il y a quarante ans. « J'avais

34 ans et deux petites filles. Dix ans plus tard, j'étais devenue quasiment aveugle. » Ce qui lui a permis de tenir ? « La rage de vaincre mais, moralement, c'est terrible. » Pour lever des fonds, l'association a réservé le Zénith de Montpellier (où est basée SOS Rétinite), le 12 février, pour un concert afin de pouvoir acquérir l'implant allemand et opérer le premier patient français. C.M. SOS Rétinite : <http://sos-retinite.com>. Tél. 04.67.65.06.28.

# www.herault.fr

Webmagazine L'Hérault au jour le jour

## Concert événement au profit de SOS Rétinite France

VENDREDI 12 FÉVRIER 2016

Aa+ | Aa- | 

Montpellier



SOS Rétinite France, Association Nationale de Lutte contre la Cécité, reconnue d'Utilité Publique depuis 2004, organise un concert caritatif exceptionnel le vendredi 12 février 2016 à 20h00.

Seront réunis sur scène, l'espace d'une soirée, deux groupes de renom :

Chico & the Gypsies et Regg'Lyss

Les bénéfices de cette soirée seront reversés au Centre de Recherche en ophtalmologie de Montpellier et serviront à financer deux chercheurs.

Venez passer une bonne soirée en faisant une bonne action !

# JCDecaux

*les vitrines du monde*

## Campagne d'affichage Nîmes et Montpellier Janvier / Février 2016





## CONCERT CARITATIF

Chico & the Gypsies  
et Regg'lyss, le 12 février  
à 20h au Zénith au profit  
de SOS Rétinite.

# UNE ÉNERGIE FORMIDABLE

Monique Roux, fondatrice de SOS Rétinite, est depuis 30 ans la rage de vaincre incarnée pour financer la recherche contre la cécité.



*J'espère que  
Montpelliérains  
répondront  
présents.*

« Il faut du monde, il faut que le Zénith soit plein, l'association a besoin de plus de 150 000 euros pour financer la recherche ». Monique Roux, présidente de l'association SOS Rétinite, combat doublement la maladie au quotidien depuis 1986. Atteinte de rétinite pigmentaire, elle perd progressivement la vue, comme 80 000 personnes atteintes de la même maladie orpheline en France. C'est à 34 ans que sa vie a basculé, lorsqu'elle a appris que son champ de vision allait rétrécir jusqu'à la rendre aveugle. À 80 ans maintenant, elle ne voit quasiment plus et se déplace avec une canne blanche. Elle a néanmoins converti son handicap en énergie. Depuis 30 ans, elle frappe à toutes les portes avec détermination, en France comme à l'étranger. Et multiplie les initiatives pour collecter des fonds.

Elle a ainsi contribué à créer le 1<sup>er</sup> centre de recherche pluridisciplinaire en ophtalmologie qui associe le service d'ophtalmologie du CHRU, l'institut neurosciences de l'Inserm et le service de biochimie génétique. Pour ce dernier, SOS rétinite finance des postes de chercheurs et un matériel performant et spécialisé. À son actif également, le 1<sup>er</sup> centre de dépistage et de prévention en ophtalmologie, qui traite des patients dans toute la France et une banque d'ADN unique en France. Une aide au développement de la recherche saluée par chercheurs et professeurs. Et un challenge permanent. « Nous manquons de moyens », confie cette bénévole dans l'âme, dont l'association est reconnue d'utilité publique. « Il y a tant de personnes qui souffrent et attendent des résultats. J'espère que Montpellier répondra présent le 12 février au Zénith. Ce serait merveilleux de pouvoir relever ce défi ensemble ». [sos-retinite.com](http://sos-retinite.com)

# Rétine artificielle : Montpellier est prêt

Pour soutenir la recherche et donner de la visibilité à son association, l'opiniâtre Monique Roux a toujours une idée d'avance. Outre les traditionnels lotos, tombolas et autres ventes aux enchères, elle s'est, par le passé, invitée un dimanche chez le très médiatique Michel Druker.

Le 12 février 2016, elle sera sur la scène du Zénith de Montpellier avec les Chico et les Gypsies et Regg'Lyss. Mardi dernier, Chico, pour la formation de musique gitane et Roland Ramade, leader du groupe de reggae languedocien étaient aux côtés de la fondatrice de SOS Rétinite, pour présenter le concert de soutien à l'association qui tient à bout de bras la recherche sur la maladie, en l'absence de crédits publics suffisants. Une recherche qui ne se limite pas aux lunettes imaginées par les cerveaux de l'école des mines d'Alès.

Montpellier se voit également comme un site pilote de chirurgie de la rétine artificielle. Le mois dernier, les docteurs Olivier Rebollo et Pierre-André Duval, ont été habilités à poser un implant allemand de 9 mm<sup>2</sup>, placé sous la rétine, qui capte l'énergie lumineuse, l'amplifie, et assure la transmission d'un influx visuel au cerveau. « *La technique est plus prometteuse que celle développée par les Américains, qui nécessite un appareillage lourd* », rappelle le docteur Duval. À Tübingen, en Allemagne, à Oxford et à Hong Kong, une quinzaine de patients devenus aveugles ont ainsi pu retrouver une vue partielle, distinguer des formes, des silhouettes. « *Un grand espoir* », souligne Pierre-André Duval. La clinique montpelliéraine Saint-Jean est prête à mettre son bloc opératoire à disposition. Les volontaires sont légion. Reste à acquérir l'implant, pour 95 000 €.

## Besoin de 150 000 €

Mais à Montpellier, la recherche sur la rétinite pigmentaire passe surtout par les équipes de Christian Hamel, qui dirige le premier centre de référence et la première banque d'ADN de France sur la rétinite pigmentaire, à l'institut de neurosciences et au CHU de Montpellier. Depuis trente ans, 32 chercheurs y ont été financés par SOS Rétinite, sans compter les achats de matériels de haute technologie. Ici, on travaille sur de la thérapie génique (modifier ou suppléer les carences des



■ Monique Roux entre "Chico" et Roland Ramade, avant le concert du 12 février. B.C.

gènes responsables de la maladie pour éviter la dégradation de la vue) et de la thérapie cellulaire (réparer la rétine dégradée grâce à des cellules souches). La première voie est très avancée, « *elle suscite beaucoup d'espoir* », indique Vasiliki Kalatzis, chercheuse à l'Inserm. Mais la phase clinique, sur les patients, est à l'arrêt depuis deux ans faute d'argent. Monique Roux insiste: « *En 2016, nous aurons besoin de 150 000 € pour permettre aux chercheurs de travailler* ». Et, peut-être, voir la rétine artificielle du futur implantée pour la première fois à Montpellier.

**SOPHIE GUIRAUD**

sguiraud@midilibre.com

**Santé.** L'association SOS Rétinite France organise un concert au Zénith pour collecter des fonds, afin de poursuivre les recherches déjà engagées.

## Montpellier veut devenir centre de référence pour la vue

■ En matière de lutte contre la dégénérescence de la rétine, « Montpellier est déjà un centre de référence pour la recherche, mais nous pouvons devenir un centre de référence chirurgical à l'avenir ». Le docteur Pierre-André Duval a présenté hier les avancées dans le traitement de cette maladie orpheline, souvent d'origine génétique, qui prive progressivement de la vue les personnes qui en sont atteintes. Et elles sont prometteuses.

Depuis fin octobre, Pierre-André Duval et son collègue Olivier Reollo ont obtenu l'agrément pour réaliser la chirurgie implantaire d'une rétine artificielle permettant aux malades ayant atteint le stade de la cécité de retrouver la perception des contrastes. « Cette technique permet de transformer des aveugles complets en mal-voyants », se réjouit-il. Développé en Allemagne, cet implant le 3 millimètres de côté, placé directement sous la rétine du patient « est plus physiologique et prometteur » qu'un autre implant, américain celui-ci, qui est le seul actuellement à être pris en charge par la sécurité sociale. « En bougeant l'oeil, on a quelque chose qui se rapproche de la vision normale », souligne le chirurgien, qui entrevoit une amélioration rapide de l'efficacité de cette rétine artificielle.

Reste la question du coût : 95 000 euros pièce. « On est prêts : on a la technique, le plateau chirurgical (à la clinique Saint-Jean), les patients, il nous reste à créer l'émulation ». Le Dr Duval espère en effet réaliser quatre à cinq implantations pour démontrer aux autorités sanitaires françaises que cet implant (qui est autorisé dans les autres pays européens)



Monique Roux, présidente de SOS Rétinite France, entourée de Chico, qui viendra avec les Gypsies, et de Roland Ramade, chanteur du groupe Regg'lyss. PHOTO M.L.D.

« vaut aussi bien, voire mieux, que son concurrent », et ainsi obtenir l'agrément permettant sa prise en charge.

### « Ramasser de l'argent pour la recherche »

C'est en partie pour débloquer les fonds nécessaires à cette opération, mais aussi pour continuer à aider financièrement la recherche montpelliéraine, que l'association SOS Rétinite France, a décidé d'organiser un grand concert de soutien, le 12 février prochain au Zénith de Montpellier avec pour tête d'affiche le groupe montpelli-

rain Regg'lyss et Chico et les Gypsies. « Nous avons besoin de 150 000 euros pour financer les équipes de recherche pour un an », souligne Monique Roux, la présidente de l'association. Cette soirée est donc une nouvelle étape dans le combat qu'elle mène depuis 30 ans « pour faire reculer les portes de la nuit et retrouver la vue ». Car au-delà d'une intervention physique, l'avenir est aussi dans les thérapies génique et cellulaire, qui permettront d'enrayer l'évolution de la maladie voire de la guérir, sans attendre la cécité complète. Un domaine dans lequel

les chercheurs montpelliérains sont à la pointe. Monique Roux a également débloqué 50 000 euros pour les ingénieurs de l'école des Mines d'Alès, qui ont mis au point des lunettes permettant aux malades d'être moins aveuglés dans une grande luminosité et de mieux voir les contrastes. La présidente espère donc remplir les 5 000 places du Zénith pour regarder l'avenir avec plus de sérénité.

MARINE DESSEIGNE

► Au Zénith de Montpellier, le 12 février à 20h. Les places sont en vente (entre 29 et 65 euros).



## Le 12 février au Zénith, Regg'Lyss et Chico & the Gypsies en faveur de SOS Rétinite

Monique Roux, la fondatrice de SOS Rétinite, annonce un grand concert caritatif au Zénith de Montpellier vendredi 12 février à 20h avec Regg'Lyss et Chico & the Gypsies. Une soirée festive pour recueillir des fonds afin "d'alimenter la recherche pour faire reculer les portes de la nuit".

L'association SOS Rétinite sous l'impulsion, et le mot est faible, de Monique Roux a notamment financé depuis 1990, 32 chercheurs de l'équipe du Professeur Christian Hamel. Une action au long terme saluée par les chercheurs et professeurs présents : "Sans cette aide, il y a différentes recherches qui n'auraient pas pu démarrer" appuie Christian Hamel. L'association a besoin de plus de 150 000 € pour financer une partie de ses projets. Monique Roux lance un appel : "Il nous faut du monde. Il faut que le Zénith soit plein pour faire la fête et joindre l'utile à l'agréable". A noter que la municipalité a offert la location de la salle à l'association.

Solicitée pour le concert, Chico a tout de suite donné son accord : "Je suis ravi car cela rentre parfaitement dans ma mission d'ambassadeur de l'UNESCO". Les Gypsies, dont les membres sont originaires d'Arles et Montpellier, vont proposer durant deux heures "un voyage d'amour, d'amitié et de partage", son emblématique leader ajoutant "J'espère que Montpellier répondra présent".

De son côté, Roland Ramade du groupe Regg'Lyss qui accompagne l'association depuis de longues années, garantit une soirée de fête : "On va mettre de l'huile, il va mettre le feu, on va mettre de l'huile sur le feu".



Cédric